

# EPREUVES D'APTITUDE AU DRESSAGE

## CYCLE LIBRE 3

### REPRISE PRELIMINAIRE


**2025**

*A présenter sur un rectangle de 60 m x 20 m, en filet simple.  
 Cravache autorisée\* - Éperons facultatifs. Temps imparti entre deux chevaux : 8 minutes  
 Le cavalier doit pénétrer dans le rectangle avant la cloche.*

Concours de : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

Juge : \_\_\_\_\_ Cavalier : \_\_\_\_\_ Cheval : \_\_\_\_\_ Numéro: \_\_\_\_\_

FIG.		MOUVEMENTS	OBSERVATIONS
1	A X C	Entrée au trot de travail Arrêt – Immobilité – Salut - Rompre au trot de travail Piste à main droite	
2	BX	Demi-cercle de 10m de diamètre à droite	
3	XE	Demi-cercle de 10m de diamètre à gauche	
4	A	Doubler	
5	D	Cession à la jambe gauche Rejoindre la piste entre B et R	
6	R	Cercle de 12m de diamètre au trot	
7	HP	Trot moyen	
8	A	Doubler	
9	D	Cession à la jambe droite Rejoindre la piste entre E et S	
10	S	Cercle de 12m de diamètre au trot	
11	Entre M et H	Sur le demi-cercle de 20m, de part et d'autre de la ligne du milieu, avancer les mains et rompre le contact sur 4 foulées environ	
12	Entre H et C	Transition au pas	
13	MV	Pas allongé	
14	V	Pas moyen	
15	Avant K	Départ au galop à gauche	
16	Entre P et V	Sur le demi-cercle de 20m, de part et d'autre de la ligne du milieu, avancer les mains et rompre le contact sur 4 foulées environ	
17	FE	Changement de main au galop de travail	
18	ES	Contre-galop	
19	Entre S et H	Changement de pied de ferme à ferme	
20	HM	Galop de travail	
21	MP P	Galop moyen Galop de travail	
22	KB	Changement de main au galop de travail	
23	BR	Conte-galop	
24	Entre R et M	Changement de pied de ferme à ferme	
25	MCHS S	Galop de travail Transition au trot de travail	
22	E I	Demi-cercle de 10m de diamètre Arrêt – Immobilité – Salut Sortir au pas rênes longues	



# EPREUVES D'APTITUDE AU DRESSAGE

## CYCLE LIBRE 3

### REPRISE PRELIMINAIRE

**2025**

*A présenter sur un rectangle de 60 m x 20 m, en filet simple.  
Cravache autorisée\* - Éperons facultatifs. Temps imparti entre deux chevaux : 8 minutes  
Le cavalier doit pénétrer dans le rectangle avant la cloche.*

NOTES D'ENSEMBLE :	COEF.	TOTAL PTS (1 à 10)	TOTAL	OBSERVATIONS
<b>Trot</b> (rythme, souplesse, élasticité, activité, dos souple, amplitude)	2			
<b>Pas</b> (rythme, décontraction, activité, liberté de mouvement)	2			
<b>Galop</b> (rythme, souplesse, élasticité, équilibre naturel, impulsion, amplitude, tendance montante)	2			
<b>Disponibilité</b> (respect de l'échelle de progression) Souplesse, qualité du contact, rectitude. Obéissance incluant les différents mouvements. Transitions dans les allures	2			
<b>Perspectives</b> Potentiel comme cheval de dressage, capacité à se rassembler et à prendre plus de poids avec les postérieurs.	2			
<b>TOTAL 1 :</b>				
<b>POINTS DE PENALITES :</b> 1 <sup>ère</sup> erreur : 0,5% 2 <sup>ème</sup> erreur : 1% 3 <sup>ème</sup> erreur : élimination Dépassement de temps : 0.2%				
<b>TOTAL GENERAL</b> (sur 100)				

Les notes sont données avec une décimale (ex. : 8.0, 7.2 ou 8.7)

\* Jusqu'à la Finale Nationale lors de laquelle elle doit être lâchée avant le salut de début de présentation et à défaut pénalisé de 2 points sur 100.

**Attribution de primes :**

Prime  Total ≥ 72%

**Nom des juges :**

---



---



---

**Signatures :**

---



---



---