

# EPREUVES D'APTITUDE AU DRESSAGE

## CYCLE LIBRE 1 / FORMATION 1

### REPRISE FINALE



**2023**

*A présenter sur un rectangle de 60 m x 20 m, en filet simple.  
Cravache autorisée\* - Éperons facultatifs. Les figures au trot peuvent être effectuées au trot enlevé.  
Temps imparti entre deux chevaux : 8 minutes  
Le cavalier **doit** pénétrer dans le rectangle avant la cloche.*

Concours de : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

Juge : \_\_\_\_\_ Cavalier : \_\_\_\_\_ Cheval : \_\_\_\_\_ Numéro : \_\_\_\_\_

FIG.		MOUVEMENTS	OBSERVATIONS
1	Vers R	Sur la piste à main gauche. Arrêt – Immobilité - Salut. Départ au pas.	
2	M	Départ au trot de travail.	
3	S	Cercle de 15m.	
4	SP	Changement de main au trot de travail.	
5	P	Cercle de 15m.	
6	AC	Serpentines de 3 boucles au trot au travail.	
7	M	Transition au pas.	
8	RS	Demi-cercle de 20m au pas allongé.	
9	Entre H & M	Départ au trot puis au galop à droite.	
10	R	Cercle de 20m.	
11	RK	Changement de main, transition au trot avant K.	
12	Entre K & F	Départ au galop de travail à gauche.	
13	P	Cercle de 20m.	
14	PM	Développer la foulée.	
15	Entre M & C	Galop de travail.	
16	Entre C & H	Trot de travail.	
17	E Vers R	Demi-cercle de 20m. Arrêt – Immobilité - Salut. Sortir au pas rênes longues.	

\* Excepté à partir du 1<sup>er</sup> juillet et à la Finale Nationale lors de laquelle elle doit être lâchée avant le salut de début de présentation et à défaut pénalisé de 2 points sur 100 pour la reprise Cycle Libre 1. En Formation 1, la cravache et les aides artificielles sont autorisées.



**2023**

*A présenter sur un rectangle de 60 m x 20 m, en filet simple.*  
*Cravache autorisée\* - Éperons facultatifs. Les figures au trot peuvent être effectuées au trot enlevé.*  
*Temps imparti entre deux chevaux : 8 minutes*  
*Le cavalier **doit** pénétrer dans le rectangle avant la cloche.*

NOTES D'ENSEMBLE :	COEF.	TOTAL PTS (1 à 10)	TOTAL	OBSERVATIONS
<b>Trot</b> (rythme, souplesse, élasticité, activité, dos souple, amplitude)	2			
<b>Pas</b> (rythme, décontraction, activité, amplitude)	2			
<b>Galop</b> (rythme, souplesse, élasticité, équilibre naturel, impulsion, amplitude, tendance montante)	2			
<b>Disponibilité</b> (respect de l'échelle de progression) Souplesse, qualité du contact, rectitude. Obéissance incluant les différents mouvements. Transitions dans les allures.	2			
<b>Perspectives</b> Potentiel comme cheval de dressage, capacité à se rassembler et à prendre plus de poids avec les postérieurs.	2			
<b>TOTAL 1 :</b>				
<b>POINTS DE PENALITES :</b> 1 <sup>ère</sup> erreur : 0,5% 2 <sup>ème</sup> erreur : 1% 3 <sup>ème</sup> erreur : élimination Dépassement de temps : 0.2%				
<b>TOTAL GENERAL</b> (sur 100)				

Les notes sont données avec une décimale (ex. : 8.0, 7.2 ou 8.7)

**Attribution de primes :**

Prime

Total ≥ 72%

**Nom des juges :**

---



---



---

**Signatures :**

---



---



---