

# EPREUVES D'APTITUDE AU DRESSAGE CYCLE CLASSIQUE 4 ANS REPRISE PRELIMINAIRE



**2023**

*A présenter sur un rectangle de 60 m x 20 m.  
Filet simple – Cravache autorisée\* - Éperons facultatifs et trot enlevé autorisé.  
Temps imparti entre deux chevaux : 9 minutes  
Le cavalier **doit** pénétrer dans le rectangle avant la cloche.*

Concours de : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

Juge : \_\_\_\_\_ Cavalier : \_\_\_\_\_ Cheval : \_\_\_\_\_ Numéro : \_\_\_\_\_

CRITÈRES D'APPRECIATION	COMMENTAIRES	NOTE (sur 10)
<b>Trot</b> (rythme, souplesse, élasticité, activité, dos souple, amplitude)		
<b>Pas</b> (rythme, décontraction, activité, amplitude)		
<b>Galop</b> (rythme, souplesse, élasticité, équilibre naturel, impulsion, amplitude, tendance montante)		
<b>Disponibilité</b> (respect de l'échelle de progression) Souplesse, qualité du contact, rectitude. Obéissance incluant les différents mouvements. Transitions dans les allures.		
<b>Perspectives</b> Potentiel comme cheval de dressage, capacité à se rassembler et à prendre plus de poids avec les postérieurs.		
<b>TOTAL CRITERES D'APPRECIATION</b> (sur 50)		
<b>TOTAL :</b> (sur 100)		
<b>POINTS DE PENALITES :</b> 1 <sup>ère</sup> erreur : 0,5% 2 <sup>ème</sup> erreur : 1% 3 <sup>ème</sup> erreur : élimination		
<b>TOTAL SUR 100</b>		
<b>SCORE FINAL (sur 100)</b>		

Les notes sont données avec une décimale (ex. : 8.0, 7.2 ou 8.7)

\* Jusqu'au 30 juin et hors Finale Nationale lors desquels elle doit être lâchée avant le salut de début de présentation et à défaut pénalisé de 2 points sur 100

**Attribution de primes :**

Prime

Espoir

Total ≥ 75%

Total ≥ 80% (label)

**Nom des juges :**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Signatures :**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

# EPREUVES D'APTITUDE AU DRESSAGE CYCLE CLASSIQUE 4 ANS REPRISE PRELIMINAIRE



**2023**

*A présenter sur un rectangle de 60 m x 20 m.  
Filet simple – Cravache autorisée\* - Éperons facultatifs et trot enlevé autorisé.  
Temps imparti entre deux chevaux : 9 minutes  
Le cavalier **doit** pénétrer dans le rectangle avant la cloche.*

Concours de : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

Juge : \_\_\_\_\_ Cavalier : \_\_\_\_\_ Cheval : \_\_\_\_\_ Numéro : \_\_\_\_\_

MOUVEMENTS	OBSERVATIONS
Arrêt sur le grand côté pour le salut en début et fin de présentation.	
Cercle de 20 m au trot à chaque main	
Diagonale avec développement du trot sur quelques foulées.	
Pas allongé sur une diagonale.	
Départ au galop du trot sur chaque pied.	
Cercle de 20 m au galop à chaque main.	
Transitions galop / trot.	