

EPREUVES D'APTITUDE AU DRESSAGE

CYCLE LIBRE 3

REPRISE FINALE



2018

*A exécuter sur un rectangle de 60 m x 20 m, en filet simple.
Éperons facultatifs. Temps imparti entre deux chevaux : 9 minutes
Le cavalier n'est pas autorisé à pénétrer dans le rectangle avant la cloche sauf autorisation du jury.*

Concours de : _____ Date : _____

Juge : _____ Cavalier : _____ Cheval : _____ Numéro: _____

FIG		MOUVEMENTS	OBSERVATIONS
1	A X XC	Entrée au trot de travail Arrêt – Immobilité – Salut Rompre au trot de travail	
2	C RK K	Piste à main droite Trot moyen Trot de travail	
3	A D	Doubler Cession à la jambe gauche Rejoindre la piste en B	
4	RM	Epaule en dedans à gauche	
5	C	Cercle de 20 m de diamètre. Allonger progressivement les rênes en gardant le contact pour que le cheval étende son encolure sur 20 m environ puis reprendre les rênes. Trot enlevé autorisé	
6	SF	Trot moyen.	
7	A L	Doubler. Cession à la jambe droite Rejoindre la piste en E	
8	SH	Epaule en dedans à droite	
9	C	Transition au pas moyen	
10	Entre M et R MH	½ tour autour des hanches, les postérieurs décrivant un ½ cercle de 2 m de diamètre. Pas moyen	
11	Entre H et S HC	½ tour autour des hanches, les postérieurs décrivant un ½ cercle de 2 m de diamètre. Pas moyen	
12	C	Cercle de 20 m de diamètre au pas allongé	
13	Entre C et M RF F	Départ au galop à droite Galop moyen Galop de travail	
14	KB BRMC De part et d'autre de C	Changer de main Contre-galop Transition au pas quelques foulées et départ au galop à gauche	
15	SK K	Galop moyen Galop de travail	
16	FE ESHC De part et d'autre de C	Changer de main Contre-galop Passer au pas quelques foulées et départ au galop à droite	
17	R	Transition au trot	
18	B	½ cercle de 10 m. Marcher droit sur I	
19	I	Arrêt - immobilité – Salut – Sortir au pas rênes longues	

EPREUVES D'APTITUDE AU DRESSAGE CYCLE LIBRE 3 REPRISE FINALE



2018

*A exécuter sur un rectangle de 60 m x 20 m, en filet simple.
Éperons facultatifs. Temps imparti entre deux chevaux : 9 minutes
Le cavalier n'est pas autorisé à pénétrer dans le rectangle avant la cloche sauf autorisation du jury.*

NOTES D'ENSEMBLE :	COEF.	TOTAL PTS (1 à 10)	TOTAL	OBSERVATIONS
Trot (rythme, respect de la cadence, impulsion, aisance)	2			
Pas (rythme, décontraction, activité, liberté du mouvement)	2			
Galop (rythme, équilibre, impulsion, aptitude à couvrir du terrain)	2			
Souplesse (qualité du contact, impulsion, rectitude, soumissions, perméabilité aux aides)	2			
Impression générale (attitude, harmonie du couple cavalier – cheval, niveau d'éducation selon l'échelle de progression)	2			
TOTAL 1 :				
POINTS DE PENALITES : 1 ^{ère} erreur : 0,5% 2 ^{ème} erreur : 1% 3 ^{ème} erreur : élimination Dépassement de temps : 0.2%				
TOTAL GENERAL (sur 100)				

Les notes sont données avec une décimale (ex. : 7.2 ou 8.7)

Attribution de primes :

2^e prime
Total ≥ 65%

1^{re} prime
Total ≥ 70%

Nom des juges :

Signatures :
