

# EPREUVES D'APTITUDE AU DRESSAGE

## CYCLE LIBRE 2

### REPRISE PRELIMINAIRE



**2018**

*A exécuter sur un rectangle de 60 m x 20 m, en filet simple.  
Éperons facultatifs. Les figures au trot peuvent être effectuées au trot enlevé.  
Temps imparti entre deux chevaux : 8 minutes  
Le cavalier est autorisé à pénétrer dans le rectangle avant la cloche.*

Concours de : \_\_\_\_\_ Date : \_\_\_\_\_

Juge : \_\_\_\_\_ Cavalier : \_\_\_\_\_ Cheval : \_\_\_\_\_ Numéro: \_\_\_\_\_

FIG.		MOUVEMENTS	OBSERVATIONS
1	Vers S	Sur la piste à main droite. Arrêt – Immobilité - Salut. Rompre au pas moyen.	
2	Entre S et H	Départ au trot de travail.	
3	Entre C et A	Serpentine de trois boucles	
4	De part et d'autre de A	Transition au pas puis repartir au trot de travail	
5	KXM	Sur la diagonale, obtenir quelques foulées plus amples et plus actives	
6	De part et d'autre de C	Transition au pas puis repartir au trot de travail	
7	S	Pas moyen.	
8	Entre E et B	Demi-cercle de 20 m au pas allongé.	
9	En R	Départ au trot de travail.	
10	Entre M et C	Départ au galop de travail à gauche.	
11	S	Cercle de 15m de diamètre.	
12	Entre E & F	Sur le changement de main, transition au trot en croisant la ligne du milieu.	
13	Entre F & A	Départ au galop de travail à droite.	
14	V	Cercle de 15m de diamètre.	
15	Entre E & M	Sur le changement de main, transition au trot en croisant la ligne du milieu.	
16	Entre M & C	Départ au galop de travail à gauche.	
17	HK	Laisser développer la foulée, puis revenir progressivement au galop de travail.	
18	FXH	Sur la diagonale, transition au trot quelques foulées puis galop de travail à droite.	
19	RS	Demi-cercle de 20m, avancer les mains sur deux à trois foulées de part et d'autre de la ligne du milieu.	
20	Vers C	Transition au trot de travail.	
21	MXK	Sur la diagonale, obtenir quelques foulées plus amples et plus actives.	
22	A	Doubler.	
23	Entre L et I	Transition au pas puis à l'arrêt – Immobilité - Salut. Sortir au pas rênes longues.	

# ÉPREUVES D'APTITUDE AU DRESSAGE

## CYCLE LIBRE 2

### REPRISE PRELIMINAIRE



**2018**

*A exécuter sur un rectangle de 60 m x 20 m, en filet simple.  
Éperons facultatifs. Les figures au trot peuvent être effectuées au trot enlevé.  
Temps imparti entre deux chevaux : 8 minutes  
Le cavalier est autorisé à pénétrer dans le rectangle avant la cloche.*

NOTES D'ENSEMBLE :	COEF.	TOTAL PTS (1 à 10)	TOTAL	OBSERVATIONS
<b>Trot</b> (rythme, respect de la cadence, impulsion naturelle)	2			
<b>Pas</b> (rythme, décontraction, activité, amplitude)	2			
<b>Galop</b> (rythme, équilibre, aisance)	2			
<b>Souplesse</b> (qualité du contact, franchise du mouvement en avant, obéissance, perméabilité aux aides)	2			
<b>Impression générale</b> (attitude, harmonie du couple cavalier – cheval, niveau d'éducation selon l'échelle de progression)	2			
<b>TOTAL 1 :</b>				
<b>POINTS DE PENALITES :</b> 1 <sup>ère</sup> erreur : 0,5% 2 <sup>ème</sup> erreur : 1% 3 <sup>ème</sup> erreur : élimination Dépassement de temps : 0.2%				
<b>TOTAL GENERAL</b> (sur 100)				

Les notes sont données avec une décimale (ex. : 7.2 ou 8.7)

**Attribution de primes :**

2<sup>e</sup> prime   
Total ≥ 65%

1<sup>re</sup> prime   
Total ≥ 70%

**Nom des juges :**

---



---



---

**Signatures :**

---



---



---