

EPREUVE D'APTITUDE AU CONCOURS COMPLET
PHASE SUR CARRIERE
CYCLE CLASSIQUE 4 ANS & FORMATION 1 (2 tests)



2024

*Sur un terrain de 50 m x 70 m environ, les mouvements peuvent être exécutés au trot enlevé.
Reprise à effectuer en filet simple.
Temps imparti entre deux chevaux pour l'ensemble de l'épreuve de présentation : 5 à 6 minutes*

Concours de : _____ Date : _____

Cavalier : _____ Cheval : _____

Numéro: _____

PLAT	Notes (sur 20)	Observations
Allures : Trot (régularité, amplitude, cadence, élasticité et flexibilité des épaules et des hanches)		
Pas (régularité, amplitude, cadence, élasticité et extension)		
Galop (équilibre, amplitude, propulsion, élasticité)		
Attitude : (encolure soutenue, sans raideur, dans une position naturelle, ouverture de l'angle tête – encolure)		
Impulsion : (désir de se porter en avant, activité des épaules et hanches, souplesse du dos, rythme)		
Disponibilité : (calme, tension, fidélité à la main, harmonie, aisance)		
Equilibre naturel : (sur le plat et dans les transitions montantes et descendantes)		
OBSTACLES		
Équilibre : (sur le tracé, dans les abords et réceptions, facilité d'engagement et souplesse)		
Réactivité : (puissance, poussée des jarrets, passage du dos)		
Style à l'obstacle : (montée des genoux, montée du garrot et passage des postérieurs)		
Comportement : (fidélité à la main, impulsion, respect, rectitude, franchise, énergie et légèreté)		
Total des notes d'ensemble : (sur 220 points)		

Faute(s) aux obstacles :		
---------------------------------	--	--

Nom du juge : _____

Signature : _____

EPREUVE D'APTITUDE AU CONCOURS COMPLET

MOUVEMENTS SUR LE PLAT

CYCLE CLASSIQUE 4 ANS & FORMATION 1 (2 tests)



2024

*Sur un terrain de 50 m x 70 m environ, les mouvements peuvent être exécutés au trot enlevé.
Reprise à effectuer en filet simple.
Temps imparti entre deux chevaux pour l'ensemble de l'épreuve de présentation : 5 à 6 minutes*

Concours de : _____ Date : _____

Cavalier : _____ Cheval : _____

Numéro: _____

FIGURES	MOUVEMENTS
KH	Piste à main droite - Sur le grand côté- Arrêt Salut – Rompre au trot
MK	Développement du trot sur quelques foulées
Entre K et A	Départ au galop à gauche
Vers A	Cercle d'environ 25 m
FM	Développement du galop
Entre C et H	Trot de travail
HF	Développement du trot sur quelques foulées
Entre F et A	Départ au galop à droite
Vers A	Cercle d'environ 25 m
KH	Développement du galop
Vers C	Repasser au trot puis au pas
ME	Développer la foulée au pas rênes longues
Fin de la reprise.	
Après le parcours ou les mouvements sur le plat : sortie obligatoire au pas rênes longues.	