



EPREUVE D'APTITUDE AU DRESSAGE CYCLE CLASSIQUE JEUNE PONEY 5 ANS REPRISE PRELIMINAIRE

2010

*A exécuter sur un rectangle de 60 m x 20 m, en filet simple.
Éperons autorisés. A 4 ans, les figures au trot peuvent être effectuées au trot enlevé.
Temps imparti entre deux poneys : 8 minutes*

Le concurrent dispose de 6 minutes après le coup de cloche pour présenter les mouvements dans l'ordre fixé.

Concours de : _____ Date : _____

Juge : _____ Cavalier : _____ Poney : _____ Numéro: _____

FIG	MOUVEMENTS	OBSERVATIONS
1	Vers R Sur la piste à main gauche. Arrêt – Immobilité – Salut	
2	M Départ au trot de travail	
3	S Cercle de 15 mètres	
4	S P Diagonale au trot de travail	
5	P Cercle de 15 mètres	
6	A C Serpentine de 3 boucles Transition au pas et départ au trot à chaque croisement de la ligne du milieu	
7	M Passer au pas	
8	R S Demi-cercle de 20 mètres au pas allongé	
9	Entre H & M Prendre le trot puis le galop à droite	
10	R Cercle de 20 mètres	
11	R K Diagonale, passer au trot avant K	
12	Entre K & F Prendre le galop à gauche	
13	P Cercle de 20 mètres	
14	P M Laisser développer la foulée	
15	Entre M & H Galop de travail	
16	Entre H & E Trot de travail	
17	E R Demi-cercle de 20 mètres Arrêt – Salut Sortir rênes longues	



EPREUVE D'APTITUDE AU DRESSAGE CYCLE CLASSIQUE JEUNE PONEY 5 ANS REPRISE PRELIMINAIRE

2010

*A exécuter sur un rectangle de 60 m x 20 m, en filet simple.
Éperons autorisés. A 4 ans, les figures au trot peuvent être effectuées au trot enlevé.
Temps imparti entre deux poneys : 8 minutes*

Le concurrent dispose de 6 minutes après le coup de cloche pour présenter les mouvements dans l'ordre fixé.

Concours de : _____ Date : _____

Juge : _____ Cavalier : _____ Poney : _____ Numéro: _____

CRITÈRES D'APPRÉCIATION	COMMENTAIRES	NOTE (sur 10)
Trot (rythme, impulsion, décontraction, souplesse, dos élastique, aptitude à fléchir les articulations de l'arrière main).		
Pas (rythme, relaxation, activité, amplitude).		
Galop (rythme, impulsion, décontraction, souplesse, équilibre naturel, aptitude à se porter de lui-même et à fléchir les articulations de l'arrière main).		
Soumission (contact, rectitude, obéissance, perméabilité aux aides)		
Impression générale (impression générale sur le jeune poney selon une échelle de progression).		
TOTAL : (sur 50)		
NOTE TOTALE (coefficient 2 : sur 100)		

Les deux premières erreurs lors de la reprise sont pénalisées de 0,2 points sur 100 chacune, la troisième est éliminatoire.
Les notes sont données avec une décimale (ex. : 7,2 ou 8,7)

Attribution de primes :

Pas de prime
Total < 62%

2^e prime
62% ≤ total < 66%

1^{re} prime
total > 66%

Nom des juges :

Signatures :

